

LA VALORACIÓN DE LOS DOCUMENTOS ELECTRÓNICOS:

ESTADO DE LA CUESTIÓN



CRUE

CAU Conferencia de Archiveros
de las Universidades Españolas

Grupo de Trabajo de Documentos Electrónicos

objetivos

- visión panorámica de los problemas prácticos y teóricos que surgen en el nuevo entorno
- cuáles se derivan de aplicar las políticas y los procedimientos de valoración utilizados en los últimos años a los documentos digitales
- conocer algunas de las soluciones propuestas en este campo
- presentar una selección bibliográfica que contribuya a identificar todas estas cuestiones

dos ideas como base del trabajo

- La valoración supone una gran responsabilidad para los archiveros, pues cuando valoramos estamos dando forma al futuro de nuestro patrimonio documental
- La valoración es un procedimiento complicado, pues conlleva unos presupuestos teóricos y una metodología práctica, que se influyen mutuamente
 - Los presupuestos teóricos comprenden las fuentes y las tesis sobre las que los archiveros basan su definición de “valor”, “trascendencia” e “importancia” con respecto a los documentos
 - Las *estrategias y metodologías* de la *valoración* son medios por los cuales estas definiciones teóricas o filosóficas del “valor” se identifican y se ponen en práctica.

problemas para abordar el tema

- las recomendaciones y experiencias metodológicas aparecen generalmente en:
 - bibliografía sobre gestión documental en general
 - consideraciones y presupuestos teóricos de la valoración
 - solapada con consideraciones y problemas relativos a la identificación y a la conservación de los documentos electrónicos

cuestiones tratadas

- **Las razones para valorar en el entorno electrónico**
- **Los presupuestos teóricos de la valoración documental ante el entorno electrónico**
- **La metodología de la valoración documental ante el entorno electrónico**

razones para valorar

La valoración es la “esencia de los archivos” (Terry COOK)

- tarea archivística intrínsecamente relacionada con todas las demás: identificación, clasificación, descripción, gestión del acceso y conservación

- razones:
 - aplicar los requisitos legales
 - ahorrar espacio de almacenamiento (físico y virtual)
 - identificar y proteger documentos de valor
 - apoyar el marco de la rendición de cuentas

presupuestos teóricos

- ¿Cuál es el objetivo de la valoración?
- ¿Qué valores subyacen en la selección de documentos?
- ¿Cómo se identifican estos valores?
- ¿Cuándo deben valorarse los documentos?
- ¿Quién ha de decidir sobre la valoración documental?

presupuestos teóricos

- diferentes tendencias que divergen tanto en la legitimidad de la práctica como en los principios que rigen la teoría
 - “macrovaloración” y “microvaloración”
 - análisis de los modelos de Jenkinson y Schellemborg
 - ciclo de vida y “records continuum”

metodología de la valoración

■ InterPARES

- establece un **modelo para la valoración de documentos electrónicos**
- el marco metodológico más completo sobre la valoración documental en el entorno electrónico
- ha finalizado en abril de 2012

■ Jordi Serra

- la implementación de la valoración en un sistema de gestión documental
- un entorno híbrido de documentos en papel y electrónicos

metodología de la valoración

consideraciones significativas

- *Gestión de la selección*
- *Determinación de lo que hay que valorar*
- *Evaluación de la autenticidad e integridad*
- *Valoración en la fase de creación del documento*
- *Identificación de los documentos que deben ser capturados y son afectados por la regla de valoración*
- *Determinación de los plazos y formatos de conservación de los documentos*
- *Determinar las condiciones de ejecución de la regla de valoración*
- *Revisión de las reglas de valoración*
- *Responsabilidad de la valoración*

conclusiones

- la valoración y disposición de los documentos de una organización exige establecer previamente una serie de principios y criterios en los que ha de basarse
- la valoración y la conservación inciden una sobre otra a lo largo del procedimiento. Los cambios en la tecnología inciden de tal manera en la conservación que las decisiones sobre ésta última no pueden considerarse definitivas, sino sujetas a la evolución tecnológica
- no se pueden tomar decisiones sobre la valoración a largo plazo al margen de una estrategia corporativa de conservación digital

MUCHAS GRACIAS



¡ATENCIÓN!
ESTE DOCUMENTO
SE DESTRUIRÁ EN 5 SEGUNDOS

